

# AUTORES

## Autores de las secciones Dossier, Autora Invitada y Miscelánea

**Claudia Cabrero Blanco** es doctora en Historia por la Universidad de Oviedo. Sus líneas de investigación giran en torno a la historia de género, la historia oral y la historia social, con especial atención al papel de las mujeres en la resistencia al franquismo. Es autora del monográfico *Mujeres contra el franquismo. Asturias, 1937-1952. Vida cotidiana, represión y resistencia* (2006) y coautora de los libros *Materiales para el estudio de la abogacía antifranquista*, Vols 1 y 2 (2010 y 2012) y *Abogados contra el franquismo. Memoria de un compromiso político. 1939-1977* (2013). Cuenta, además, con numerosos artículos en revistas especializadas y contribuciones en obras colectivas como *Del hogar a la huelga, trabajo, género y movimiento obrero durante el franquismo* (2007), «Nosotros los comunistas». *Memoria, identidad e historia social* (2009), *El movimiento obrero en Asturias durante el franquismo. 1937-1977* (2013); *Represión, resistencias, memoria. Las mujeres bajo la dictadura franquista* (2013) o *Heterodoxas, guerrilleras y ciudadanas: resistencias femeninas en la España moderna y contemporáneas* (2015).

**Anamaría Cofiño** nació en la ciudad de Guatemala en 1955, en el periodo contrarrevolucionario que inició con el derrocamiento del gobierno democrático de Jacobo Árbenz. Estudió Antropología en la Escuela de Antropología e Historia en la Ciudad de México, donde residió durante los años de la guerra antisubversiva en su país, y obtuvo la licenciatura en la Universidad de San Carlos de Guatemala, con una investigación sobre los sentimientos de las mujeres kaqchikeles en la exhumación de San Juan Comalapa. Es fundadora, junto con otras mujeres, de la Asociación Feminista La Cuerda que publica la revista *laCuerda*, desde 1998. Hizo estudios de maestría en la Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos y ha realizado investigaciones independientes sobre historia de las mujeres comunistas en su país. Es directora de Ediciones del Pensativo y de la Casa Pensativa, proyectos que promueven el pensamiento crítico y una cultura de emancipación. Es columnista del diario *elPeriódico* desde 1997. Activista por la defensa de los territorios en el colectivo MadreSelva.

**Cristian Ferrer González** (Barcelona, 1988) es historiador en el Centre d'Estudis sobre les Èpoques Franquista i Democràtica de la Universitat Autònoma de Barcelona (CEFID-UAB). Sus líneas de investigación giran en torno a la historia social y política del antifranquismo, con una especial dedicación al PSUC. Destaca su interés por la protesta campesina, el movimiento obrero fuera del cinturón industrial barcelonés o cuestiones relacionadas con pautas de sociabilidad popular durante el franquismo, temáticas sobre las que ha publicado en numerosas obras colectivas y en diversas revistas especializadas. Es autor de *Lluitadors quotidians* (2014) y está ultimando su segunda monografía, *Sota els peus del franquisme* (prevista para 2018).

**M<sup>a</sup> Candelaria Fuentes Navarro** es doctora en Historia por la Universidad de Granada (2012). Ha realizado su tesis doctoral sobre la influencia de la actividad del Partido Comunista de España en la movilización y democratización y empoderamiento democrático de la sociedad rural andaluza durante el Tardofranquismo y la Transición, recientemente publicada. Es autora de varios artículos de revistas y colaboraciones en obras colectivas. Ha realizado estancias investigadoras internacionales en el Cañada Blanch Centre adscrito a la London School of Economics en Londres, en la Universidad París VIII de París y en el Colegio de México en México DF. Igualmente, ha impartido conferencias y seminarios en universidades nacionales e internacionales en Francia y México.

**J. Alberto Gómez Roda** (Requena, 1969), es Licenciado en Geografía e Historia en 1992 por la Universitat de València, en la especialidad de Historia Contemporánea. Desde 2001 es responsable del archivo histórico de CCOO del País Valenciano. Ha investigado sobre la política y la sociedad de la posguerra franquista en Valencia, participando en el proyecto *El franquismo en Valencia: formas de vida y actitudes sociales en la posguerra* (Episteme, 1999), dirigido por Ismael Saz. Desde la publicación de *Comisiones Obreras y represión franquista, València 1958-1972* (PUV, 2004) ha participado en proyectos sobre el antifranquismo y el movimiento obrero. Es coautor, con Carlos Fuertes Muñoz, de la obra *El Tribunal de Orden Público en el País Valenciano. Testimonios de la represión política y el antifranquismo* (FEIS-CCOOPV, 2011).

**Francisco Rojas Claros** (Alicante, 1972) es doctor en historia por la Universidad de Alicante, colaborador honorífico del Departamento de Humanidades Contemporáneas e investigador responsable de la contextualización histórica del proyecto en línea «<http://devuelvemelavoz.ua.es/>» sobre grabaciones sonoras radiofónicas. Ha publicado diferentes trabajos sobre censura y medios de comunicación en el siglo XX, donde destaca el libro *Dirigismo cultural y disidencia editorial en España, 1962-1973* (UA, 2013).