

AUTORES

Autores de las secciones Dossier y Autora Invitada

Juan Andrade es licenciado en Historia (Premio al mejor expediente académico) y doctor en Historia Contemporánea (Premio Extraordinario de Doctorado) por la Universidad de Extremadura. Ha sido profesor de Geografía e Historia en el programa Secciones Bilingües en Países del Este del Ministerio de Educación de España y ha realizado estancias de investigación en varias universidades europeas, en Estados Unidos y en América Latina. Su trayectoria investigadora se ha centrado en el estudio de los medios de comunicación, los movimientos sociales y los partidos políticos de la izquierda en el tardofranquismo y la transición. Actualmente es profesor en la Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad de Extremadura.

Antonio José Antón Fernández es filósofo y traductor. Licenciado en Filosofía por la Universidad Autónoma de Madrid, ha traducido al castellano, entre otros, a Perry Anderson, Gianni Vattimo, Slavoj Žižek, Luciano Canfora, Harold J. Laski, o Domenico Losurdo. Es co-autor (junto a David Becerra Mayor) de *Miguel Hernández: la voz de la herida* (Páramo, 2010), y ha preparado una nueva edición de *Diez días que estremecieron el mundo* (Siglo XXI, 2017). Como autor ha publicado *Slavoj Žižek: una introducción* (Sequitur, 2012), y *Crónicas del neoliberalismo que vino del espacio exterior* (Akal, 2015).

José María Faraldo Jarillo. Profesor Contratado Doctor en la Universidad Complutense de Madrid; Antiguo Profesor Investigador Ramón y Cajal; Docente e investigador en la Universidad Europea Viadrina (Francfort/Oder, Alemania) entre 1997 y 2002. De 2004 a 2008 fue director de proyecto en el Centro de Investigación de Historia Contemporánea (ZZF) de Potsdam, Alemania. Estancias de investigación, entre otras, en Moscú, Petrozavodsk, Berlín, Leipzig, Bucarest, Poznan, Varsovia y Stanford, (California). Algunas publicaciones: *Europe, Nation, Communism. Essays on Poland*, New York, Frankfurt 2008; *La Europa Clandestina. La Resistencia contra las ocupaciones nazi y soviética (1938-1948)*, Madrid 2011; *La Revolución rusa: historia y memoria*, Madrid 2017.

Magdalena Garrido Caballero. Doctora en Historia Contemporánea con mención europea. Profesora del área de Historia Contemporánea en la Universidad de Murcia. Integrante del grupo de investigación América y España: Ayer y Hoy. Y de los proyectos Hispanofilia III HAR2014-52414-C2-1-P y Ayuda Humanitaria HAR2014-58043-P. Entre sus líneas de investigación destacan las relaciones políticas y socioculturales hispano-soviéticas en el siglo XX, el exilio y las transiciones políticas. Y es autora, entre otras publicaciones, de *Compañeros de viaje. Historia y*

memoria de las asociaciones de amistad (2009); *Rusia tras la Perestroika: propaganda política, cultura y memorias del cambio* (2011); *Resistencia, Amnistía y Libertad. Compromiso antifranquista y militancia del PCE en la Región de Murcia* (2011).

Kristen Ghodsee es profesora de Estudios de Europa del Este y Rusia en la Universidad de Pennsylvania de Filadelfia. Es autora de siete libros que incluyen *The Left Side of History; World War Two and the Unfulfilled Promise of Communism in Eastern Europe* (Duke University Press, 2015) y *Red Hangover: Legacies of 20th Century Communism* que se publicará en Duke University Press en octubre de 2017. Ha sido profesora y directora del Programa de Estudios sobre Mujer, Sexualidad y Género de Bowdoin College, reconocida universidad privada en Maine, becaria invitada en la Universidad de Harvard, en el Instituto de Estudios Avanzados de Princeton y en el Instituto de Estudios Avanzados de Friburgo, Alemania. En 2012 ganó una beca Guggenheim por su trabajo en Antropología y Estudios Culturales.

Pablo Montes Gómez. Estudió Historia en la Universidad de Oviedo e inició sus estudios de posgrado en la Universitat Autònoma de Barcelona, de la que es máster, para acabar doctorándose en su universidad de licenciatura. Su ámbito de investigación gira en torno a la democracia y las clases populares durante el período de entreguerras. Su tesis, «La formación de la democracia en España: una historia popular de la génesis de la República vista desde Barcelona (1913-1931)», fue leída en Asturias en julio de 2017, obteniendo la mención de excelente cum laude.

Olga Novikova Monterde es traductora e investigadora especializada en la historia del pensamiento ruso, la historia política y de relaciones exteriores de Rusia, la política de la memoria, la historia de comunismo y de movimiento marxista ruso. Ha publicado tres libros sobre la historia del pensamiento ruso (*Alexandr Herzen, Pasado y Pensamientos*, Taurus, 1994; *Rusia y Occidente*, Taurus, 1997; *La Tercera Roma*, Taurus, 2000), así como numerosos artículos en español, ruso, inglés, francés y alemán. En 2004 su estudio del análisis geopolítico ruso de la ampliación de la EU ganó la Beca Gorbachev, ofrecida por la Academia de Yuste. Desde 2009 trabaja en el estudio de las reacciones a la guerra civil española en la URSS, entre la diáspora contrarrevolucionaria rusa y la diáspora de exiliados revolucionarios.

Emanuele Treglia es doctor en Historia de la Edad Contemporánea por la Universidad LUISS de Roma. Secretario de la revista *Historia del Presente* y miembro del Centro de Investigaciones Históricas de la Democracia Española (CIHDE), ha realizado estancias en la UNED, Universidad Autónoma de Madrid y el FRAMESPA de Toulouse. Sus investigaciones se han centrado principalmente en la historia del comunismo y de las izquierdas españolas durante el franquismo y los primeros años de la democracia. Es autor de la monografía *Fuera de las catacumbas. La política del PCE y el movimiento obrero* (2012) y de numerosos artículos publicados en revistas como *Ayer*, *Cuadernos de Historia Contemporánea* y *Ricerche di Storia Politica*.