

## EDITORIAL

# Número 14

### Consejo de Redacción de *Nuestra Historia*

Con el número 14 que ahora presentamos, y que completa siete años de edición regular e ininterrumpida, la revista semestral *Nuestra Historia* reafirma algunos de los rasgos que forman parte de su identidad y propósitos desde sus mismos orígenes. En primer lugar, la voluntad de seguir sirviendo de plataforma para la difusión de una Historia que combine rigor académico y compromiso político e ideológico con las ideas democráticas y emancipadoras. En segundo lugar, la pretensión de acoger, dentro de ese marco general, aportaciones y perspectivas ampliamente plurales, lejos de cualquier espíritu de secta o exclusivismo doctrinario. En tercer lugar, el intento de integrar en esa tarea común, sin respetos reverenciales a las jerarquías academicistas al uso, tanto las aportaciones prometedoras de jóvenes investigadores e investigadoras como las generosas contribuciones de historiadores e historiadoras ya veteranos y consagrados. En cuarto lugar, como objetivo tal vez menos explicitado, pero siempre presente, la incorporación de textos de investigadores con formación en distintas disciplinas, pero con la voluntad común de abordar con perspectiva histórica sus objetos de trabajo e interés.

En esta ocasión, en vez del dossier estructurado, más o menos cerrado y con una coordinación previa de autores y contenidos, hemos optado por agrupar una serie



de trabajos algo más diversos, bajo el común y genérico título de «Investigaciones sobre emancipación y protesta social». Los contenidos misceláneos incluidos en esta sección se abren con el sugerente trabajo de Diego L. Fernández Vilaplana, «La invención de los soñadores. Sobre marxistas y anarquistas en 1873», que, entre otras cosas, incide en la necesidad de seguir reconsiderando, a propósito de los sucesos de Alcoi del mencionado año, la rigidez de

las divisiones establecidas, a veces con criterios más «presentistas» que propios de la época, entre «marxistas», anarquistas o republicanos de diversos tipos. Magdalena Garrido, por su parte, nos guía con mano experta a través de la vida y la obra de una revolucionaria feminista fundamental, en su trabajo «Alexandra Kollontai y la emancipación de las mujeres». Joan J. Adrià, María Amparo Castillo y Clarisa Enguñados, en un elocuente ejemplo de colaboración interdisciplinar, analizan un conflicto de mujeres obreras en Llíria (Valencia) en 1943, recurriendo a la categoría de «sororidad» y mostrando cómo la resistencia de los explotados (en este caso *las explotadas*) no dejó de producirse ni siquiera en los tiempos más difíciles. Finalmente, nuestro colega brasileño Marcos César de Oliveira Pinheiro se adentra en las preocupaciones del Partido Comunista Brasileño (PCB) por la educación popular entre los años 40 y 60 del pasado siglo.

A estos cuatro trabajos añadimos, esta vez en la sección de *Estudios*, la oportuna incursión de Martín Rodrigo y Alharilla en la figura de un personaje vinculado a la trata de esclavos y a la vez homenajeado como benefactor en su pueblo natal de Cantabria. El autor, más allá de analizar las «lógicas sociales» ocultas bajo la filantropía, apunta a la necesidad de denunciar la pervivencia de una «memoria bendecida» de quienes, como los marqueses de Coimillas o Manzanedo o el propio personaje aquí biografiado (Joaquín Gómez Hano de la Vega) se enriquecieron con la infame trata.

La sección de *Entrevistas* incluye esta vez el testimonio del importante historiador Luciano Casali, recogido por Steven Forti, que destaca sus facetas de estudioso de la Resistencia italiana y de hispanista, con sus aproximaciones al fascismo español y su impulso a la gran revista *Spagna Contemporanea*.

*Nuestros Clásicos* recoge un texto de Tim Mason, poco conocido en España salvo por especialistas en su campo de análisis predilecto, el nacionalsocialismo. La breve pero clarificadora introducción de Ismael Saz resalta la actualidad de sus planteamientos, su flexibilidad típica del «mejor de los marxismos» y su interpretación del fenómeno alemán dentro de la especie común de los fascismos.

Las *Lecturas* dedican en este número un espacio importante a publicaciones sobre la historia del comunismo español relacionadas con el centenario del PCE. Antonio Pérez y Xavier María Ramos reseñan respectivamente los tomos I y II de *Un siglo de comunismo en España*, obra de una cuarentena de autores bajo el patrocinio de la Fundación de Investigaciones Marxistas. Es de agradecer el recuerdo del primero al papel desempeñado desde hace dos décadas por nuestra Sección de Historia de la FIM en la renovación de los estudios sobre el comunismo español, siempre en sentido crítico y alejado de cualquier tentación hagiográfica. Las dos reseñas insisten, a la vista de los resultados recogidos en ambos volúmenes, en sus logros e insuficiencias, los avances registrados en la investigación, la incorporación de nuevos enfoques y metodologías y, a la vez, las relevantes lagunas que todavía faltan por rellenar. En el mismo bloque podemos incluir la lectura que Víctor Manuel Santidrián hace del apretado y sugerente compendio de la historia del comunismo español realizado por José Luis Martín Ramos (*Historia del PCE*), y Sergio Riesco hace lo propio con el breve y valioso libro testimonial elaborado por Carlos Fernández, Mauricio Valiente y Santiago Vega (*Comunistas contra Franco*), con uno de esos repasos, que siempre saben a poco, de las trayectorias militantes de varias generaciones de comunistas españoles.

Pese a la especial orientación monográfica que la caracteriza en este número, la sección de *Lecturas* incluye otras cuatro reseñas más, sobre temáticas diversas. Roberto Pradas analiza un estudio de caso local sobre la conflictividad en el mundo rural, a través del trabajo de Curro Rodríguez sobre sindicalismo y explotación de la tierra en Aranjuez durante la Segunda República. Miguel Paz incide en la cantera abierta del estudio de los campos de concentración del primer franquismo a través del libro de José Antonio Uris y Víctor Manuel Santidrián que, con el significativo título *A porta do inferno*, estudia el ejemplo de Camposancos, en Pontevedra. Saltando hacia otros ámbitos temáticos, María Ayete nos recuerda la extraordinaria importancia y originalidad de la obra del marxista español y estudioso de la literatura Juan Carlos Rodríguez Gómez sobre el fundador del Psicoanálisis (*Freud: la escritura, la literatura*). Por último, José María Rozada glosa el trabajo de Raimundo Cuesta Fernández sobre tres intelectuales cruciales del siglo XX español (*Unamuno, Azaña y Ortega. Tres luciérnagas en el ruedo ibérico*), subrayando la utilidad que su obra sigue conservando para ayudarnos a «pensar el presente».

En la sección de Encuentros, Eduardo Abad nos relata el celebrado los días 27 y 28 de octubre de 2022 en Barcelona, organizado por el Centre de Estudis sobre Dictadures y Democràcies (CEDID) de la UAB, con la colaboración de la FIM, sobre «La crisis del comunismo español. 40 años de 1982». En él, diversos estudiosos analizaron las circunstancias que hicieron de

esa fecha el «annus horribilis» del PCE y el PSUC, dentro de la crisis sufrida durante la Transición y que aún reclama multitud de nuevas investigaciones.

Para concluir, la sección de Memoria cuenta con cinco interesantes aportaciones. En la primera, Luis Zaragoza nos habla de los *podcast* realizados por Radio Nacional con motivo del centenario del PCE, para los que se han utilizado los fondos de Radio España Independiente, Estación Pirenaica, subrayando el interés de las grabaciones como documentos históricos y puntualizando que «la tarea de hacer sonar la historia sigue abierta». Carlos Fernández nos habla de José Antonio Ramírez, destacado periodista del PCE y su colaboración con la Unitarian Service Committee, focalizada en la ayuda a refugiados provocados por la expansión nazi. Francisco Navarro López aborda la construcción del simbolismo franquista basado en la salvación de la patria a través de la regeneración impuesta mediante la violencia, a propósito del derribo de la Cruz de los Caídos de Aguilar de la Frontera (Córdoba). La voz de las víctimas de la Brigada Político Social franquista es recogida por Pablo Alcántara, autor de la primera tesis sobre la ominosa policía política de la dictadura. Destaca el autor el provocativo paso de los torturadores franquistas a policías de la democracia sin ningún tipo de depuración. Por último, la biografía que suele aparecer en esta sección está dedicada, en esta ocasión, en un relato de Antonio Segovia, a José Antonio Ramírez Milena, *El Niño de Albolote*, localidad granadina de la que fue su primer alcalde comunista en 1979.

# nuestra historia

## Revista de Historia de la FIM

Todos los números de **Nuestra Historia** están disponibles en [revistanuestrahistoria.com](http://revistanuestrahistoria.com)



núm. 1 | 2016



núm. 2 | 2016



núm. 3 | 2017



núm. 4 | 2017



núm. 5 | 2018



núm. 6 | 2018



núm. 7 | 2019



núm. 8 | 2019



núm. 9 | 2020



núm. 10 | 2020



núm. 11 | 2021



núm. 12 | 2021



núm. 13 | 2022

fundación de  
investigaciones  
marxistas



transform!  
europe